

Sveriges Radio, RH-1A, 105 10 Stockholm

Ulrica Bengtsdotter, 08-784 71 59, 070-784 71 59

Irène Jibané 08-784 71 58, 070-588 72 94

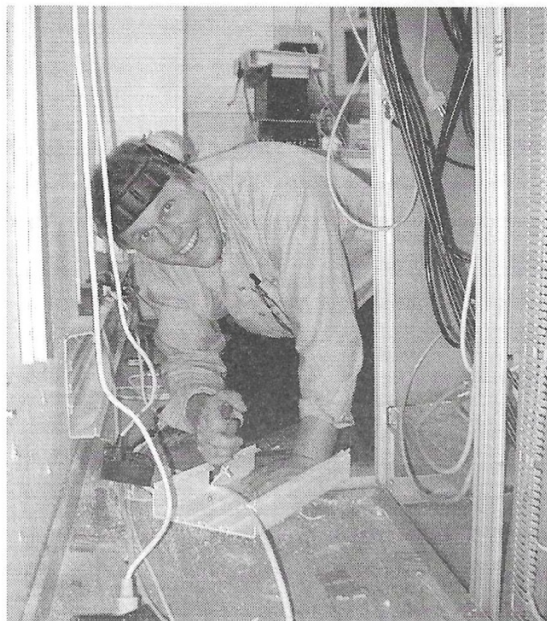
Ansvarig utgivare: Kerstin Brunnberg

E-post: rt@sr.se

Fax: 08-784 12 70

Tryck: Sveriges Radios repro i Stockholm

Heldigitalt i Värmland och Dalarna det största som hänt



Tomas Karlsson, servicetekniker och digital eldsjäl.

Nu är det SR Värmlands tur att bli helt digitalt. Samtidigt pågår digitalombyggnaden vid SR Dalarna.

På båda ställena betyder det omfattande ombyggnationer under pågående drift.

SR Värmland gjorde en förstudie och fick klartecken i slutet av juni. Sedan har arbetet accelererat undan för undan, berättar kanalchefen Per-Olof Olsson. Nu är det inne i sitt mest intensiva skede.

– Det här är det största som hänt sedan lokalradion flyttade in här 1986, säger Per-Olof Olsson. Lokalerna här har aldrig varit helt ändamålsenliga, men nu bygger vi om också för bättre arbetsmiljö.

Enligt kanalchefen är det en otroligt omvälvande känsla att vara med om processen och han är fascinerad över att allt faller på plats. Han tycker att alla varit med på noterna trots att det inte är lätt att jobba samtidigt som studior och

kontrollrum tas ur bruk för att byggas om och man får hålla till i provisoriska utrymmen. När man inte bygger nytt som i Skövde utan bygger om ett gammalt hus krävs det eldsjälar som driver på och som tror på att det nya blir oerhört mycket bättre, som hittar nya kreativa lösningar - och sådana finns, säger han. Tomas Karlsson, servicetekniker vid SR Värmland, är en sådan. Han håller i hela projektet

Inför den här etappen av digitalradioutbyggnaden var man fyra kanaler i en tänkar-grupp - SR Dalarna, SR Kro-

noberg, SR Malmö och SR Värmland. Två kanaler fick i uppdrag att parallellt genomföra digitalutbyggnad - Värmland och Dalarna. Den tredje etappen i utbyggnaden är nu på gång (se nedan) och tekniker från en av kanalerna, SR Jämtland, har besökt SR Värmland denna vecka för att ta del av erfarenheter. Själva besökte SR Värmlands personal Skövde hösten 2000.

Mandozzisystemet som SR Skaraborg var först med har nu vidareutvecklats.

– Mandozziborden kan användas till allt, man blir mera flexibel, säger P-O Olsson. Vi hade tidigare totalt tio studioutrymmen, nu kommer vi ner i sju och det ger andra ytor för arbetsmiljön på redaktionen till exempel.

Någonstans mellan sju och åtta miljoner kronor kommer själva Mandozzisystemet i Karlstad att kosta. Till det kommer ombyggnaden på ett par miljoner. Dessa kostnader betalas av SR centralt.

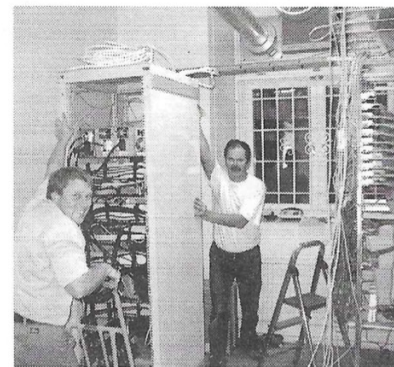
En ekonomivariant av

digitalisering av lokalredaktionen i Torsby kostar mellan 300 och 400 tusen kronor, nya möbler i Karlstad kommer att kosta cirka 100 000 kronor och dessa pengar måste SR Värmland självt ta fram. SR Värmland hade inte sparat för detta och hade ett underskott i förra årets ekonomi på 350 tusen kronor, men kanalchefen ser inte det som ett bekymmer:

– Vi kommer inte att behöva så stora investeringar sen, säger han.

Irène Jibané

*Fakta digital utbyggnad:
Fem nya digitala radiohus ska byggas under till år 2003
enligt direktiv i december 2001:
SR Gotland, SR Jämtland, SR Kristianstad, SR Kronoberg, SR Sörmland.*



Två gånger Karlsson i Karlstad: Tomas, servicetekniker och Kenneth, datatekniker – stöttepelare i digitalflytten.

Vad händer i din P4-kanal?
Tipsa oss på Radiotidningen!
rt@sr.se
08-784 7158, 08-784 7159